

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 9 «Кристаллик»

---

РАССМОТРЕНО  
на заседании  
педагогического совета  
протокол № 1  
от «31» августа 2018г



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧИТЕЛЯ – ЛОГОПЕДА ПО ФОНЕТИЧЕСКОГО НЕДОРАЗВИТИЯ РЕЧИ  
(Возраст 4 - 5 лет)**

**Срок реализации рабочей программы – 1 год**

**Составитель:**  
Крылова Татьяна Вячеславовна  
учитель-логопед

г. Салехард

## І.Целевой раздел

### Пояснительная записка

Рабочая программа (далее Программа) составлена на основе «Образовательной программы дошкольного образования, адаптированной для детей с ОВЗ «МБДОУ Детский сад №9 «Кристаллик», программы Филичевой Т.В., Чиркиной Г.В., а также с учетом программно - методических рекомендаций воспитание и обучение детей дошкольного возраста с ФНР (Филичевой Т.В., Тумановой Т.В., Чиркиной Г.В. Н. В. Коноваловой).

Программа составлена для проведения коррекционно-развивающей работы с воспитанниками, с фонетическим недоразвитием речи в возрасте 4-5 лет (нормой развития интеллекта и слуха) в условиях логопедического пункта ДОУ.

<b>Цель</b>	Проектирование коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для коррекционно-развивающей работы по преодолению речевых нарушений у детей.
<b>Задачи</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений детей в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики;</li><li>-расширять возможности понимания детьми речи параллельно с расширением их представлений об окружающей действительности;</li><li>-обогащать предметный (существительные), предикативный (глаголы) и адъективный (прилагательные) словарь импрессивной и экспрессивной речи;</li><li>-формировать грамматические стереотипы словоизменения и словообразования в импрессивной и экспрессивной речи;</li><li>-формировать синтаксические стереотипы и работать над усвоением синтаксических связей в составе предложения;</li><li>-Расширять возможности участия детей в диалоге, формировать их монологическую речь;- учить детей включать в повествование элементы описаний действующих лиц, природы, диалоги героев рассказа, соблюдая последовательность рассказывания;</li><li>- осуществлять коррекцию нарушений дыхательной и голосовой функций;</li><li>-создавать благоприятные условия для последующего формирования функций фонематической системы;</li><li>-осуществлять коррекцию нарушений фонематической стороны речи, развивать фонематические процессы;</li><li>-работать над совершенствованием процессов слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти, мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации;</li><li>-расширять объём словаря, вести работу по формированию семантической структуры слова, организации семантических полей; совершенствовать восприятие, дифференциацию и навыки употребления детьми грамматических форм слова и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций;</li><li>-совершенствовать навыки связной речи детей;</li><li>- формировать мотивацию детей к школьному обучению, учить их основам грамоты.</li></ul>

## **Принципы и подходы к формированию рабочей программы**

### **Принципы:**

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок проявляет активность в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество с семьями;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

### **Подходы:**

- концептуальный научно-теоретический подход к осуществлению диагностики и коррекции системного недоразвития речи у детей;
- дифференцированный подход в процессе комплексной коррекционно-образовательной работы;
- комплексный подход коррекционно-образовательной работы по преодолению системной речевой недостаточности, что предусматривает единство формирования речевых процессов, мышления и познавательной активности.

### **Психолого-педагогическая характеристика детей с фонетическим недоразвитием речи.**

Фонетическое нарушение речи (ФНР) выражается у детей в дефектах произношения отдельных звуков (или групп звуков), которые могут проявляться: в отсутствии (пропуске), искажении фонем. Такие расстройства отмечаются у воспитанников при нормальном физическом и фонематическом слухе и нормальном строении речевого аппарата.

В большинстве случаев у детей наблюдается нарушение двух или нескольких групп звуков (сложное или полиморфное, диффузное), реже ребёнок с ФНР не может произносить лишь одну группу звуков (мономорфное). Чаще всего нарушается произношение следующих групп звуков: свистящие, шипящие, сонорные, заднеязычные, звонкие, мягкие.

Для детей характерно: слитное произношение двух или нескольких звуков, а так же неверное их применение в словах; замена сложных для произношения звуков более простыми; плохое понимание смысла и значения разных звуков и беспорядочное их использование в словах. Словарный запас ребёнка не пополняется теми словами, в состав которых входят трудноразличимые звуки. Дефекты звукопроизношения обычно не мешают нормальному развитию других речевых компонентов и не оказывают влияния на усвоение детьми знаний, но иногда может отражаться на формировании коммуникативных процессов.

### **Основания разработки рабочей программы**

(документы и программно-методические материалы)

1. Закон РФ «Об образовании в РФ» (от 29.12.2012 №273 ФЗ).
2. Федеральный государственный стандарт дошкольного образования (приказ МО и Н РФ от 17.10.2013 № 1155).
3. Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций (утв. Постановление Главного государственного врача РФ от 15.05.2013г. №26).

### **Срок реализации рабочей программы**

Рабочая программа составляется на один учебный год, конкретизируется, уточняется после проведения логопедического обследования детей в сентябре.

### **Целевые ориентиры освоения «Программы»**

Ребёнок:

- правильно произносит звуки;
- осуществляет слуховую и слухопроизводительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;
- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа, осуществляет операции фонематического синтеза;
- осознаёт слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трёхсложными слогами, односложных);
- умеет составлять графические схемы слогов, слов, предложений;
- воспроизводит слова различной звукослоговой структуры (изолированно и в условиях контекста).

Освоение программы воспитанниками можно условно дифференцировать по следующим показателям, которые лежат в основе разграничения результатов воспитанников и являются ориентирами для планирования учителем-логопедом с ними дальнейшего образовательного процесса.

Показатель	Результат коррекции недостатков
Преодоление речевого расстройства	- ребёнок правильно артикулирует все звуки речи в различных фонетических позициях; - старается дифференцировать все изученные звуки; - в свободной речи не испытывает затруднений в правильном подборе слов, фраза развернутая, распространенная, грамматически оформленная.
С улучшенной речью	-ребёнок, вследствие субъективных причин, не усвоил артикуляцию 1 -2х звуков речи, а уже поставленные звуки не требуют незначительного контроля за правильным произношением со стороны взрослого; -в свободной речи не испытывает затруднений в правильном подборе слов, фраза развернутая, распространенная.
Без положительной динамики	-ребёнок, вследствие субъективных причин, не усвоил артикуляцию 2 - 4х звуков речи, низкий уровень самоконтроля: поставленные звуки требуют контроля за правильным произношением со стороны взрослого; -в свободной речи испытывает затруднения в правильном подборе слов, преимущественно пользуется простой, нераспространённой фразой. Допускает грубые грамматические ошибки.

### Содержательный раздел рабочей программы

#### Перспективный план логопедической работы с детьми по коррекции фонетического недоразвития речи

Период	Направления работы	*Основное содержание работы
Сентябрь (1-2 недели)	Диагностика речевого развития	Содержание обследования связано с содержанием логопедической работы и работы по образовательным областям, что позволяет видеть уровень актуального развития и прогнозировать расширение «зоны ближайшего развития» каждого ребёнка.
Сентябрь, октябрь,	1.Общие речевые навыки	1.Формирование четких, координированных движений органов речевого аппарата. 2. Обучение короткому и бесшумному вдоху, не поднимая плечи, спокойному и плавному выдоху, не надувая щеки, без речевого сопровождения и с речевым сопровождением. 3.Работа над постановкой диафрагмального дыхания. 4.Формирование мягкой атаки голоса, умения пользоваться громким и тихим голосом.
	2.Звукопроизношение	Формирование правильной артикуляции нарушенных и отсутствующих в произношении звуков (индивидуально/подгрупповая работа).
	3. Слоговая структура слова	1.Формирование звукослоговой структуры слова с правильным воспроизведением: односложных слов со стечением согласных в начале слова (стол) и в конце слова (мост); двухсложных слов без стечения согласных (муха, домик); трехсложных слов без стечения согласных (малина, василек). 2.Развитие умения сравнивать слова по их длине (короткие и длинные слова).
	4. Развитие навыков языкового анализа, синтеза, представлений	1.Развитие слухового внимания на материале неречевых звуков (звучащие игрушки, хлопки). 2.Ознакомление с гласными звуками: [а], [у], [и], [о], [э], [ы]. 3.Формирование умения определять наличие звука в слове («Хлопни в ладоши, если есть этот звук в слове») – на материале изученных звуков.

		4.Формирование умения подбирать слова на гласные звуки.
<b>Ноябрь декабрь</b>	<b>1.Общие речевые навыки</b>	1.Продолжение работы над дыханием, голосом, темпом и ритмом речи. 2.Закрепление мягкой атаки голоса
	<b>2.Звукопроизношение</b>	1.Постановка неправильно произносимых и отсутствующих в речи звуков (индивидуальная работа). 2.Осуществление автоматизации и дифференциации поставленных звуков в различных позициях.
	<b>3. Слоговая структура слова</b>	1.Формирование у детей звукослоговой структуры слова с правильным воспроизведением двухсложных слов со стечением согласных в начале, середине, конце слова. 2.Формирование у детей звукослоговой структуры слова с правильным воспроизведением трехсложных слов со стечением согласных.
	<b>4. Развитие навыков языкового анализа, синтеза, представлений</b>	1.Формирование умения выделять гласные звуки в трехзвуковых словах (мак, дом, мышь, кит). Ознакомление со звуками: [н], [м], [п], [т], [к], [х]. 2.Формирование умения подбирать слова на заданный звуки. 3. Обучение навыкам различения гласных и согласных звуков. 4.Обучение детей выделять первый и последний звук в словах.
<b>январь</b>	<b>1.Общие речевые навыки</b>	1. Отработка речевого дыхания, навыка модулирования голосом, темпом и ритмом речи. 2.Закрепление мягкой атаки голоса.
	<b>2.Звукопроизношение</b>	1. Постановка неправильно произносимых и отсутствующих в речи звуков. 2.Осуществление автоматизации и дифференциации поставленных звуков в различных позициях.
	<b>3. Слоговая структура слова</b>	1.Формирование звукослоговой структуры слова с правильным воспроизведением двухсложных слов со стечением согласных в начале, середине, конце слова. 2.Формирование звукослоговой структуры слова с правильным воспроизведением трехсложных слов со стечением согласных.
	<b>4. Развитие навыков языкового анализа, синтеза, представлений</b>	1.Формирование умения выделять гласные звуки в (начале) конце слова под ударением (пила, кино, усы, пишу, носки). 2.Формирование умения подбирать слова на заданный гласный (согласный) звук. 3. Обучение навыкам различения гласных и согласных звуков.
<b>Февраль, март</b>	<b>1.Общие речевые навыки</b>	1. Отработка речевого дыхания, навыка модулирования голосом, темпом и ритмом речи. 2.Закрепление мягкой атаки голоса.
	<b>2.Звукопроизношение</b>	1.Постановка неправильно произносимых и отсутствующих в речи звуков. 2.Осуществление автоматизации и дифференциации поставленных звуков в различных позициях.
	<b>3. Слоговая структура слова</b>	1.Формирование звукослоговой структуры слова с правильным воспроизведением двухсложных слов со стечением согласных в начале, середине, конце слова. 2.Формирование звукослоговой структуры слова с правильным воспроизведением трехсложных слов со стечением согласных.
	<b>4. Развитие навыков языкового анализа, синтеза, представлений</b>	1.Формирование умения выделять гласные звуки в конце слова под ударением (пила, кино, усы, пишу, носки). 2.Формирование умения выделять гласные звуки в трехзвуковых словах (мак, дом, мышь, кит). Ознакомление со звуками: [н], [м], [п], [т], [к], [х]. 3.Формирование умения подбирать слова на заданный звук. 4. Обучение навыкам различения гласных и согласных звуков. 6.Обучение навыку выделения первого и последнего согласного звука в словах.
	<b>1.Общие речевые навыки</b>	1. Отработка речевого дыхания, навыка модулирования голосом, темпом и ритмом речи.

<b>апрель, май</b>		2.Закрепление мягкой атаки голоса.
	<b>2.Звукопроизношение</b>	1.Постановка нарушенных и отсутствующих в речи звуков. 2.Осуществление автоматизации и дифференциации поставленных звуков.
	<b>3. Слоговая структура слова</b>	1.Закрепление слоговой структуры двухсложных слов со стечением согласных. 2.Формирование звукослоговой структуры слова с правильным воспроизведением трехсложных слов со стечением согласных (крапива, пылинка, карандаш).
	<b>4. Развитие навыков языкового анализа, синтеза, представлений</b>	1.Ознакомление со звуками [х`], [г`], [к`], [г]-[г`], [в]-[в`], [ф]-[ф`], [б]-[б`], [д]-[д`], [с]-[с`], [з]-[з`], [ц] 2.Формирование умения дифференцировать изученные твердые и мягкие согласные звуки в изолированном положении, в слогах, словах. 3.Развитие умения дифференцировать на слух парные согласные [г]-[к], [в][ф], [з]-[с] в словах (зайка-сайка и т.д.) 4. Развитие умения подбирать слова на заданные звуки. 5.Формирование умения определять место заданного звука в слове (начало, конец). 7.Обучение навыку деления слов на слоги (части).
*Содержание перспективного плана конкретизируется календарно-тематическим планированием (Приложение №1).		

### Организационный раздел программы

#### Максимально допустимый объём образовательной нагрузки

Возраст детей	Длительность одного периода	Количество периодов в неделю	Кол-во рабочих недель	Кол-во периодов в год
4-5	20 минут	2	36	72

#### Создание развивающей предметно-пространственной среды

Направления логопедической работы	Развивающая предметно-пространственная среда
<b>Общие речевые навыки</b>	Пособия для развития воздушной струи: шарики, пушинки, вертушки из бумаги, колпачки, тренажёр деревянный. Высота, темп, ритм - визуальные карточки. Музыкальные инструменты, звучащие игрушки и т.д.
<b>Общая, ручная,</b>	Мячи массажные разных размеров, палочки, мозаика, бусы, шнуровки.

<b>артикуляторная моторика</b>	
<b>Слуховое и зрительное восприятие, внимание и память, зрительно-пространственные представления</b>	Картинный материал по лексическим темам, зашумлённые картинки, наложенные рисунки, недорисованные (недописанные) изображения, игрушки и предметы для игр: «Запомни и назови», «Что изменилось», «Чего не стало», «Волшебный мешочек», «Сундучок», разрезные картинки, звучащие игрушки, геометрические фигуры и т.д.
<b>Мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации</b>	Картинный материал по лексическим темам, набор картинок «Назови одним словом», пособие «Игровой куб».
<b>Фонетическая сторона речи</b>	Картинный материал по звукам, схемы звуков (пособие Ткаченко Т.А.), Картинный планшет (Р,Рь,Л,Ш), пособие «Звуковые волны», «Звуковые кубики».
<b>Словарь импрессивной и экспрессивной речи</b>	Картинный материал по лексическим темам, муляжи овощей, фруктов. Наборы животных. Набор сюжетных картинок.
<b>Грамматические стереотипы</b>	Картинный материал «Зоопарк» (притяжательные прилагательные), «Один - много» (согласование существительных с числительными), «Мой-моя-моё-мои», «Прятки» и т.д.
<b>Синтаксическая структура предложения, связная речь</b>	Сюжетные картинки, серии картинок, игрушки, схемы предложений: демонстрационный и раздаточный материал и др.
<b>Обучение грамоте</b>	Магнитная азбука, азбука настольная, пособие «Касса букв и слогов», «Пазлы» (буква-слово), кубики «Азбука», пособие «Обучение с увлечением».

#### Методическое обеспечение образовательной деятельности

<b>Направления логопедической работы</b>	<b>Литература</b>
<b>Диагностика</b>	<i>Чиркина Г.В.</i> Методы обследования речи детей: пособие по диагностике речевых нарушений. – М., 2003. <i>Иншакова О.Б.</i> Альбом для логопеда. - М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2007. <i>Смирнова И.А.</i> Логопедический альбом для обследования лексико-грамматического строя и связной речи. Наглядно-методическое пособие. - СПб. - М.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, ИД Карапуз, ТЦ Сфера, 2006.
<b>Общие речевые навыки</b>	<i>Лопатина Л.В., Позднякова Л.А.</i> Логопедическая работа по развитию интонационной выразительности речи дошкольников. – СПб., 2010. <i>Селиверстов В.И.</i> Речевые игры с детьми. – М., 1994.
<b>Общая, ручная и артикуляторная моторика</b>	<i>Крупенчук О.И.</i> Альбом для развития интеллекта 3+ – СПб., 2012. <i>Крупенчук О.И.</i> Альбом для развития интеллекта 4+ – СПб., 2012. <i>Крупенчук О.И.</i> Альбом для развития интеллекта 5+ – СПб., 2013.



	<p><i>Крупенчук О.И.</i> Альбом для развития интеллекта 6+ – СПб., 2013.</p> <p><i>Крупенчук О.И.</i> Научите меня говорить правильно! Пособие по логопедии для детей и родителей. – СПб., 2005; др. пособие автора</p> <p><i>Овчинникова Т.С.</i> Артикуляционная и пальчиковая гимнастика на занятиях в детском саду. – СПб., 2006.</p> <p>Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников / Под ред. Т. В. Волосовец. – М.: В.С. Секачѳв, 2007.</p> <p><i>Приходько О.Г.</i> Логопедический массаж при коррекции дизартрических нарушений речи у детей раннего и дошкольного возраста. – СПб., 2008.</p> <p><i>Савина Л.П.</i> Пальчиковая гимнастика. – М., 2001.</p>
<b>Слуховое и зрительное восприятие, внимание и память, зрительно-пространственные представления</b>	<p><i>Баряева Л.Б., Кондратьева С.Ю.</i> Игры и логические упражнения с цифрами. – СПб., 2007.</p> <p><i>Овчинникова Т.С.</i> Подвижные игры, физминутки и общеразвивающие упражнения с речью и музыкой в логопедическом детском саду. – СПб., 2006.</p>
<b>Мыслительные операции анализа, сравнения, синтеза, обобщения, классификации</b>	<p><i>Демидова Н.М.</i> Времена года в картинках и заданиях для развития ума и внимания. – М., 2008.</p> <p><i>Ковалец И.В.</i> Формирование у дошкольников представлений о времени. Части суток. – М., 2007.</p> <p><i>Козлова В.А.</i> Ориентировка во времени: Рабочая тетрадь для занятий с детьми дошкольного возраста. – М., 2010.</p> <p><i>Кондратьева С.Ю.</i> Познаѳм математику в игре: профилактика дискалькулии у дошкольников. – СПб., 2011.</p>
<b>Фонетическая сторона речи</b>	<p><i>Голубева Г.Г.</i> преодоление нарушений звукослоговой структуры слова у дошкольников. – СПб., 2010.</p> <p><i>Лопатина Л.В.</i> Фонетико-фонематические нарушения и их коррекция у дошкольников со стѳртой дизартрией. – СПб., 2004.</p>
<b>Обучение грамоте</b>	<p><i>Шулейко Е.Е.</i> Занимательные росчерки: Рабочая тетрадь для обучения письму детей 5-7 лет. – М., 2001.</p> <p><i>Шулейко Е.Е.</i> Понимание грамотности. Обучение дошкольников чтению, письму, счѳту. – М., 2001.</p>
<b>Электронные обучающие ресурсы</b>	<p>Составленные презентации по лексическим темам.</p> <p>Интерактивные игры портала «Мерсибо».</p> <p>«Говорим с пелѳенок» (лицензированная программа).</p>

План работы учителя-логопеда по коррекции фонетического недоразвития речи (средняя группа)

сентябрь - октябрь 2018-2019 учебный год

<b>Направление деятельности / содержание логопедической работы</b>
<b>Развитие неречевых психических функций</b>
-Формирование четких, координированных движений органов речевого аппарата. -Обучение короткому и бесшумному вдоху, не поднимая плечи, спокойному и плавному выдоху, не надувая щеки, без речевого сопровождения и с речевым сопровождением. -Работа над постановкой диафрагмального дыхания. -Формирование мягкой атаки голоса, умения пользоваться громким и тихим голосом. *дид.игр. «Запомни-повтори!» (до 5 картинок), «Загадочный предмет» (Какой предмет издаёт такой звук?), «Повтори за мной!».
<b>Развитие речевой моторики</b>
-Разучивание и отработка упражнений комплекса артикуляционной гимнастики (добиваться чёткого переключения с одного артикуляционного уклада на другой, следить за быстротой переключения, объемом и амплитудой выполняемых движений) *см. «Тетрадь взаимодействия»
<b>Развитие речевого дыхания и силы голоса</b>
-Формирование правильного физиологического и речевого дыхания *дид.упр. «Фокус». Развитие умения изменять силу голоса: произносить звук тихо, громко, шёпотом Дид.игр. « Скажи как я», «Эхо»
<b>Развитие навыков фонематического анализа и синтеза</b>
-Развитие слухового внимания на материале неречевых звуков (звучащие игрушки, хлопки). - Ознакомление с гласными звуками: [а], [у], [и], [о], [э], [ы]. -Формирование умения определять наличие звука в слове («Хлопни в ладоши, если есть этот звук в слове») – на материале изученных звуков. -Формирование умения подбирать слова на гласные звуки. (*дид.упр. «Выбери нужные картинки»).
<b>Развитие звукослоговой структуры слова</b>
-Формирование звукослоговой структуры слова с правильным воспроизведением: односложных слов со стечением согласных в начале слова (стол) и в конце слова (мост); двухсложных слов без стечения согласных (муха, домик); трехсложных слов без стечения согласных (малина, василек). -Развитие умения сравнивать слова по их длине (короткие и длинные слова). *Отрабатывать произношение звукокомплексов СГС, ГГС, ССГ, воспроизведение слов с разной длиной и разной ритмической структурой.

План работы учителя-логопеда по коррекции фонетического недоразвития речи (средняя группа)

ноябрь-декабрь 2018-2019 учебный год

<b>Направление деятельности / содержание логопедической работы</b>
<b>Развитие неречевых психических функций</b>
-Развитие слухового внимания, памяти, фонематического восприятия Дид.игр. «Что лишнее?» -Обучение навыкам дифференциации неречевых звуков, Дид.упр. «Будь внимателен!» (Полетто) -Развитие чувства ритма, Дид.упр. « Прочитай схему» .
<b>Развитие речевой моторики</b>
Отработка упражнений комплекса артикуляционной гимнастики (добиваться чёткого переключения с одного артикуляционного уклада на другой, следить за быстротой переключения, объемом и амплитудой выполняемых движений) .
<b>Развитие речевого дыхания и силы голоса</b>

Формирование правильного физиологического и речевого дыхания Дид.упр. «Коробка запахов». Развитие умения изменять силу голоса: произносить звук тихо, громко, шёпотом Дид.игр. «Улови шепот», «Выполни условие» (Г-Т-Г-Г-Т)
<b>Развитие навыков фонематического анализа и синтеза</b>
-Формирование умения выделять гласные звуки в трехзвучных словах (мак, дом, мышь, кит). Ознакомление со звуками: [н], [м], [п], [т], [к], [х]. 2.Формирование умения подбирать слова на заданным звуком. 3. Обучение навыкам различения гласных и согласных звуков. 4.Обучение навыку выделения первого и последнего звука в словах. *Дид.упр. «Подбери картинку к схеме».
<b>Развитие звукослоговой структуры слова</b>
-Формирование звукослоговой структуры слова с правильным воспроизведением двухсложных слов со стечением согласных в начале, середине, конце слова. -Формирование звукослоговой структуры слова с правильным воспроизведением трехсложных слов со стечением согласных. Воспроизведение слов с разной длиной и разной ритмической структурой. Отработка произношения звукокомплексов СГС, ГГС, ССГ. *Дид.упр. «Эхо»

План работы учителя-логопеда по коррекции фонетического недоразвития речи (средняя группа)  
январь 2018-2019 учебный год

<b>Направление деятельности / содержание логопедической работы</b>
<b>Развитие неречевых психических функций</b>
-Отработка речевого дыхания, навыка модулирования голосом, темпом и ритмом речи. -Закрепление мягкой атаки голоса (*Дид.игр. «Запомни-повтори», «Что изменилось?», « Повтори ритм», «Кулачки-ладошки»).
<b>Развитие речевой моторики</b>
Отработка упражнений постановочного комплекса артикуляционной гимнастики (добиваться чёткого переключения с одного артикуляционного уклада на другой, следить за быстротой переключения, объемом и амплитудой выполняемых движений)
<b>Развитие речевого дыхания и силы голоса</b>
Формирование правильного физиологического и речевого дыхания Дид.упр. « Дыхательные тренажеры». Развитие умения изменять силу голоса: «Глухой телефон», «Поломанный телевизор»
<b>Развитие навыков фонематического анализа и синтеза</b>
-Формирование умения выделять гласные звуки в (начале) конце слова под ударением (пила, кино, усы, пишу, носки). -Формирование умения подбирать слова на заданный гласный (согласный) звук. -Обучение навыкам различения гласных и согласных звуков. (*Дид.упр. «Звуковые сигналы» (Г-С, СМ-СТ, СЗ-СГ)
<b>Развитие звукослоговой структуры слова</b>
-Формирование звукослоговой структуры слова с правильным воспроизведением двухсложных слов со стечением согласных в начале, середине, конце слова. -Формирование звукослоговой структуры слова с правильным воспроизведением трехсложных слов со стечением согласных (*дид.упр. «Лифт»).

План работы учителя-логопеда по коррекции фонетического недоразвития речи (средняя группа)  
февраль-март 2018-2019 учебный год

<b>Направление деятельности / содержание логопедической работы</b>
<b>Развитие неречевых психических функций</b>
. Отработка речевого дыхания, навыка модулирования голосом, темпом и ритмом речи. - Закрепление мягкой атаки голоса.

(*Дид.игр. «Запомни-повтори», «Что изменилось?», « Повтори ритм», «Кулачки-ладошки»).
<b>Развитие речевой моторики</b>
Отработка упражнений постановочного комплекса артикуляционной гимнастики (добиваться чёткого переключения с одного артикуляционного уклада на другой, следить за быстротой переключения, объемом и амплитудой выполняемых движений)
<b>Развитие речевого дыхания и силы голоса</b>
Формирование правильного физиологического и речевого дыхания. Дид. упр. « Дыхательные тренажеры».
Развитие умения изменять силу голоса: «Глухой телефон», «Поломанный телевизор»
<b>Развитие навыков фонематического анализа и синтеза</b>
1.Формирование умения выделять гласные звуки в конце слова под ударением (пила, кино, усы, пишу, носки). 2.Формирование умения выделять гласные звуки в трехзвучных словах (мак, дом, мышь, кит). Ознакомление со звуками: [н], [м], [п], [т], [к], [х]. 3.Формирование умения подбирать слова на заданный звук. 4. Обучение навыкам различения гласных и согласных звуков. 5.Обучение навыку выделения первого и последнего согласного звука в словах. *Дид.упр. «Звуковые сигналы» (Г-С, СМ-СТ, СЗ-СГ)
<b>Развитие звукослоговой структуры слова</b>
.Формирование звукослоговой структуры слова с правильным воспроизведением двухсложных слов со стечением согласных в начале, середине, конце слова. 2.Формирование звукослоговой структуры слова с правильным воспроизведением трехсложных слов со стечением согласных. Отрабатывать произношение звукокомплексов, дид.упр. «Лифт»; воспроизведение слов с разной длиной и разной ритмической структурой.

План работы учителя-логопеда по коррекции фонетического недоразвития речи (средняя группа)  
апрель – май 2018-2019 учебный год .

<b>Направление деятельности / содержание логопедической работы</b>
<b>Развитие неречевых психических функций</b>
-Отработка речевого дыхания, навыка модулирования голосом, темпом и ритмом речи. -Закрепление мягкой атаки голоса. (* Дид.игр. « Загадочный предмет» (Какой предмет издаёт такой звук?), « Повтори за мной!»)
<b>Развитие речевой моторики</b>
Отработка упражнений постановочного комплекса артикуляционной гимнастики (добиваться чёткого переключения с одного артикуляционного уклада на другой, следить за быстротой переключения, объемом и амплитудой выполняемых движений)
<b>Развитие речевого дыхания и силы голоса</b>
Формирование правильного физиологического и речевого дыхания Дид.упр. « Дыхательные тренажеры». Развитие умения изменять силу голоса: «Поломанный телевизор»
<b>Развитие навыков фонематического анализа и синтеза</b>
Ознакомление со звуками [х`], [г`], [к`], [г]-[г`], [в]-[в`], [ф]-[ф`], [б]-[б`], [д]-[д`], [с]-[с`], [з]-[з`], [ц] 2.Формирование умения дифференцировать изученные твердые и мягкие согласные звуки в изолированном положении, в слогах, словах. 3.Развитие умения дифференцировать на слух парные согласные [г]-[к], [в][ф], [з]-[с] в словах (зайка-сайка и т.д.) 4. Развитие умения подбирать слова на заданные звуки. 5.Формирование умения определять место заданного звука в слове (начало, конец). 7.Обучение навыку деления слов на слоги (части), *дид.упр. «Звуковые линейки»
<b>Развитие звукослоговой структуры слова</b>
-Закрепление слоговой структуры двухсложных слов со стечением согласных. -Формирование звукослоговой структуры слова с правильным воспроизведением трехсложных слов со стечением согласных (крапива, пылинка, карандаш). (*дид.упр. «Лестница», «Прочитай схему» и т..)

## Коррекция фонетических недостатков речи. Сонорная группа звуков ([p], [p`], [л], [л`])

<b>1-й этап</b>			
<b>Развитие общей и речевой моторики</b>			
№	Направления	Содержание	Вид работы
1	Развитие общей моторики (дислалия/ дизартрия)	1. Ходьба. 2. Гимнастика рук и ног. 3. Гимнастика туловища. 4. Комплексная гимнастика конечностей и туловища. 5. Упражнения мышц плечевого пояса, шеи и глотки..	1. Выполнение гимнастических упражнений. 2. Игры на развитие координации и чувства ритма
2	Развитие мелких движений кистей рук и пальцев (дизартрия)	1. Упражнения «Зайка», «Коза», «Очки», «Замок», «Кулачки», «Флажок», «Веер» (для пальцев), проба «ребро – кулак – ладонь». 2. Вычерчивание фигур. 3. Обведение шаблонов. 4. Вырезание ножницами различных фигур. 5. Разбивание по сортам семян, по цвету мозаик. 6. Лепка, штриховка, рисование по пунктиру. 7. Складывание ладоней перед собой и постукивание пальцами каждой пары. 8. Показывание пальцев по два и по три. 9. Сжимание резиновой груши при одновременном направлении воздушной струи на определенные цели. 10. Лепка, штриховка, рисование по пунктиру. 11. Складывание ладоней перед собой и постукивание пальцами каждой пары. 12. Показывание пальцев по два и по три. 13. Сжимание резиновой груши при одновременном направлении воздушной струи на определенные цели.	1. Выполнение упражнений с воспитателем по заданию логопеда 2. Выполнение заданий в группе под наблюдением логопеда 3. Самостоятельная работа дома
3	Развитие речевого слуха, зрительного, слухового внимания и памяти	- «Делай так» - «Что изменилось?» - «Чего не стало?» - «Составление целого предмета из частей» - «Найди фигурку по подобию» - «Кто больше запомнит или увидит». - «Угадай, чей голос» - «Улиточка» - «Улови шепот» - «Жмурки с голосом» - «Где позвонили?» - «Скажи, что звучит» - « <b>Лягушка</b> »	1. Игры, направленные на развитие зрительного внимания и памяти. 2. Игры, направленные на развитие слухового внимания и памяти.
4	Развитие подвижности артикуляционного	1. <u>Упражнения, направленные на развитие подвижности губ:</u>	1. Упражнения перед зеркалом (сопряжённые и отражённые)

	аппарата	<p>-«Заборчик»          -«Хоботок»          -«Хоботок»- «Заборчик»          -«Трубочка»          -раздельное поднимание верхней губы и опускание нижней губы          -удерживание бумажных трубочек          -комбинированные упражнения под счёт  <u>2. Упражнения, направленные на развитие подвижности мышц языка:</u>          -язык широкий («Лопатка»)          -язык узкий («Иголочка»)          -поочерёдное высовывание языка («Лопатка», «Иголка») 4-5 раз подряд          -поднимание и опускание языка за верхние и нижние зубы («Качели»)          -язык вправо – влево («Часы»)          -втягивание и вытягивание широкого языка          -удерживание языка в состоянии покоя          -присасывание спинки языка к нёбу («Грибок»)          -прицелкивание («Лошадка»)          -комбинированные упражнения для языка и нижней челюсти.</p>	<p>2. Самостоятельные упражнения          3. Отработка артикуляционных движений под счёт          4. Выработка кинестетических ощущений для данного звука          5. Отработка артикуляционных движений без опоры на зрительный анализатор          6. Имитационные игры («Моторчик», «Рокот самолёта», «Барабанчик», «Цоканье лошадки» и др.)</p>
<p><b>2-й этап</b>  <b>Постановка и коррекция звука</b></p>			
1	Знакомство с артикуляцией звука	<p>1. Показ артикуляции перед зеркалом          2. Показ профиля данного звука          3. Показ положения языка кистью руки          4. Наглядная демонстрация вибрации языка          5. Закрепление артикуляционных упражнений (дизартрия)          6. Работа с профилями гласных звуков (дизартрия)</p>	
2	Специальные упражнения для звука [Р]	<p><u>1. Работа над вспомогательными звуками:</u>          -многократные удары кончика языка у верхних дёсен (шёпотное «т - т - т»)          -присоединение голоса (даёт «д - д - д»)          -выполнение сильного задувания, вызывающего дрожание кончика языка («т - т - т - ттрррр»)  <u>2. Механическая помощь при постановке звука:</u>          -удерживание кончика языка у верхних десен шпателем          -вызывание дрожания кончика языка от звуков «зззз», «жжжж», чаще «дддд» (упражнение «Балалайка»)          Специальные упражнения для дизартриков (дополнительно)          1. Игра в «болтушку» или «индюшку», где высунут язык и на звук «А» болтается между зубами          2. «Фыркание лошади» - тип кучерского «р» («тпрррр» - задувание и дрожание обеих губ)          3. Растягивание уздечки в случае бокового произношения.</p>	<p>Игры, направленные на развитие артикуляционной моторики:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ игры на выработку вибраторных движений кончика языка</li> <li>▪ работа над силой выдоха</li> <li>▪ имитационные игры</li> </ul>
3	Специальные упражнения для звука [Л]:	<p><b>П е р в ы й с п о с о б:</b> вызывание межзубного [Л]:          -«Улыбка»          -прикусывание языка посередине и дутьё на него (язык широкий)          -так же с последующей артикуляцией гласных без участия голоса  <b>В т о р о й с п о с о б:</b> постановка звука [Л] от вспомогательных звуков [А] или [Ы]:</p>	

		<p>-«Качели» (для губного [Л])</p> <p>-«Качели» с одновременным произнесением «А - А - ААА» или «ы – ы – ыыы»</p> <p>Т р е т и й с п о с о б: Механическая помощь при постановке звука: прижатие шпателем широкого языка к верхним дёснам.</p>
4	<p>Коррекция звука</p> <p><u>Работа над:</u></p> <p>-точностью</p> <p>-чистотой (без вспомогательных движений)</p> <p>-плавностью (без толчков)</p> <p>-силой (с напряжением)</p> <p>-темпом (от замедленного к быстрому)</p> <p>-достижение устойчивости полученного результата</p> <p>Специальные упражнения для дизартриков (дополнительно)</p> <p><u>Работа над голосом:</u></p> <p>-вдох и выдох через рот с последующим прибавлением голоса</p> <p>-произнесение гласных и их сочетаний с изменением силы, и высоты голоса.</p> <p><u>Работа над дыханием:</u></p> <p>-выработка плавного длительного выдоха</p> <p>-работа над силой выдоха.</p>	Игры для развития физиологического и речевого голоса и дыхания
<p><b>3-й этап</b></p> <p><b>Автоматизация поставленного звука в речи, совершенствование фонематических представлений и аналитико-синтетической деятельности</b></p>		
Работа над звуком	<p><u>1. Звук в слоге:</u></p> <p>-открытом</p> <p>-закрытом</p> <p>-в звукосочетаниях</p> <p><u>2. Звук в слове:</u></p> <p>-в начале</p> <p>-в середине</p> <p>-в конце</p> <p>-в сочетаниях с гласными.</p> <p><u>3. Звук в предложении</u></p> <p><u>4. Звук в тексте</u></p> <p><u>5. Пословицы, поговорки, стихи</u></p> <p><u>6. Скороговорки</u></p>	<p>1. Произнесение слов, слогов и предложений</p> <p>2. Работа с таблицами</p> <p>3. Работа с игровым материалом, картинками</p> <p>4. Чтение текстов</p> <p>5. Работа с деформированным текстом.</p> <p>6. Заучивание и проговаривание пословиц, чистоговорок, поговорок, стихов и скороговорок</p>
1	<u>Узнавание звука на фоне слога, слова</u>	<p>1. Поднять руку на заранее обусловленный звук, слог, слово.</p> <p>2. Запомнить со слуха и повторить ряд слогов, слов в определённой последовательности</p> <p>3. Запомнить первый названный звук, слог, слово в ряду звуков, слогов, слов</p> <p>4. Игра «Услышь своё имя»</p> <p>5. Удержать в памяти ряды слогов, слов (воспроизведение показом картинок)</p> <p>6. Отхлопать ритмическую структуру слова.</p>
2	<u>Формирование фонематического анализа</u>	<p>1. Определить первый звук в слоге, слове</p> <p>2. Определить последний звук</p> <p>3. Назвать все входящие в слово звуки</p> <p>4. Определить количество звуков, слогов, слов</p>

		5. Назвать звуки по порядку 6. Назвать, какой звук стоит перед данным и после него
3	<u>Развитие синтетической деятельности</u>	1. Составить из названных звуков слог, слово 2. Игра с мячом «Доскажи словечко» 3. Составить из букв разрезной азбуки слово 4. Игра «Умный телефон»
4	<u>Развитие фонематических представлений</u>	1. Подобрать слово на заданный звук, слог 2. Придумать слово по количеству звуков, слогов 3. Подобрать картинки на звук 4. Преобразовать слова: -добавить начальный или конечный звук -изменить гласный или согласный -назвать слово, в котором звуки расположены в обратном порядке -работать с использованием схем (вписать буквы в кружки) -разгадать ребусы, шарады
5	<u>Дифференциация смешиваемых звуков (слуховая)</u>	1. Пересказ различных текстов 2. Составление рассказов: -по опорным словам -по сюжетным картинкам -на заданную тему -придумывание части рассказа 3. Инсценирование сказок 4. Работа со сказками-фильмами

**Коррекция фонетических недостатков речи.  
Свистящая и шипящая группа звуков [с], [с`], [з], [з`], [ш], [ж], африкат [ц]**

<b>1-й этап Развитие общей и речевой моторики</b>			
№	Направления	Содержание	Вид работы
1	Развитие общей моторики (дислалия/ дизартрия)	Развитие общей моторики: -ходьба; -гимнастика рук и ног; -гимнастика туловища; -комплексная гимнастика конечностей и туловища; -упражнения мышц плечевого пояса, шеи и глотки.	1.Выполнение гимнастических упражнений. 2.Игры на развитие координации и чувства ритма
2	Развитие мелких движений кистей рук и пальцев (дизартрия)	Развитие мелких движений кистей рук и пальцев (дизартрия): -«Собираем ягоды», «Пальчики здороваются», «Пальчики моются», «Замок», «Пальцы шагают», «Колечко», «Гармошка», «Бутончик», «Зайка»; -вычерчивание фигур; -обведение шаблонов; -вырезание ножницами различных фигур; - «Сортёр» (по сортам семян, по цвету мозаик); -лепка, штриховка, рисование по пунктиру;	1.Выполнение упражнений с воспитателем по заданию логопеда 2.Выполнение заданий в группе под наблюдением логопеда 3.Самостоятельная работа дома



		-складывание ладоней перед собой и постукивание пальцами каждой пары; - показывание пальцев по два и по три; -сжатие резиновой груши при одновременном направлении воздушной струи на определенные цели.	
3	Развитие речевого слуха, зрительного, слухового внимания и памяти	- «Делай так» -«Что изменилось?» -«Чего не стало?» -«Составление целого предмета из частей» -«Найди фигурку по подобию» -«Кто больше запомнит или увидит». -«Угадай, чей голос» -«Улитка» -«Улови шепот» -«Жмурки с голосом» -«Где позвонили?» -«Скажи, что звучит» -«Лягушка»	1. Игры, направленные на развитие зрительного внимания и памяти. 2. Игры, направленные на развитие слухового внимания и памяти.
4	Развитие подвижности артикуляционного аппарата	<u>1. Упражнения, направленные на развитие подвижности губ:</u> -«Лопатка», «Блинчик», «Лепешка»; -«Чашечка», «Ковшик»; -«Заборчик» - «Рупор» - «Трубочка»; -«Горка», «Киска сердится»; -«Подуть через соломинку», «Шторм в стакане»; -удерживание бумажных трубочек; -комбинированные упражнения под счёт. <u>2. Упражнения, направленные на развитие подвижности мышц языка:</u> -язык широкий («чашечкой»); -язык узкий («горкой»); -поочерёдное высовывание языка («лопаткой», «жалом») 4-5 раз подряд; -поднимание и опускание языка за верхние и нижние зубы; -«Качели»; -втягивание и вытягивание широкого языка; -удерживание языка в состоянии покоя; -упражнение в произнесении звуков <i>т-с</i> ; -прищелкивание; -комбинированные упражнения для языка и нижней челюсти.	1. Упражнения перед зеркалом (сопряжённые и отражённые) 2. Самостоятельные упражнения 3. Отработка артикуляционных движений под счёт 4. Выработка кинестетических ощущений для данного звука 5. Отработка артикуляционных движений без опоры на зрительный анализатор 6. Имитационные игры («Кто дальше загонит мяч», «Сдуть снежинку», «Загнать мяч в ворота», «Тепло – холодно» и др.)
<b>2-й этап</b> <b>Постановка и коррекция звука</b>			
1	Знакомство с артикуляцией звука (с,сь,з,зь,ц)	1. Показ артикуляции перед зеркалом 2. Показ профиля данного звука 3. Показ положения языка кистью руки 4. Наглядная демонстрация желобка по сагитальной линии языка 5. Закрепление артикуляционных упражнений (дизартрия) 6. Работа с профилями гласных звуков (дизартрия)	

2	<p>Специальные упражнения</p>	<p><u>1. Работа над вспомогательными звуками:</u>  -многократные удары кончика языка у верхних дёсен (шепотное с нижнего подъема «т т т»);  -с присоединением голоса («д - д - д»);  -выполнение сильного задувания, вызывающего звуки «тс-с-с».</p> <p><u>2. Механическая помощь при постановке звука:</u>  -удерживание кончика языка у нижних резцов шпателем;  -образование холодной струи воздуха (упражнение «Ледяная горка»);  ***массаж языка в случае бокового произношения.</p> <p>Специальные упражнения для звука [ш], [ж]:  Первый способ: - от «Чашечки».  Второй способ: постановка звука [ш] от [р]  Третий способ: механическая помощь при постановке звука:  прижатие шпателем широкого языка к верхним дёснам от [с]</p>	<p>Игры, направленные на развитие артикуляционной моторики:  -игры на выработку вибраторных движений кончика языка;  -работа над силой выдоха имитационные игры.</p>
3	<p>Коррекция звука:  <i>Работа над:</i>  -точностью;  -чистотой (без вспомогательных движений);  -плавностью (без толчков);  -силой (с напряжением);  -темпом (от замедленного к быстрому);  -достижение устойчивости полученного результата .</p> <p><u>Специальные упражнения для дизартриков (дополнительно):</u>  <u>1. Работа над голосом:</u>  -вдох и выдох через рот с последующим прибавлением голоса  -произнесение гласных и их сочетаний с изменением силы, и высоты голоса</p> <p><u>2. Работа над дыханием:</u>  -выработка плавного длительного выдоха;  -работа над силой выдоха.</p>		<p>Игры для развития физиологического и речевого голоса и дыхания (различение теплой – холодной воздушной струи)</p>
<p><b>3-й этап</b>  <b>Автоматизация поставленного звука в речи, совершенствование фонематического восприятия, фонематических представлений и аналитико-синтетической деятельности</b></p>			
1	<p>Работа над звуком:</p>	<p>1. Звук в слоге:  -открытом  -закрытом  -в звукосочетаниях</p> <p>2. Звук в слове:  -в начале  -в середине  -в конце  -в сочетаниях с гласными</p> <p>3. Звук в предложении  4. Звук в тексте  5. Пословицы, поговорки, стихи</p>	<p>1. Произнесение слов, слогов и предложений  2. Работа с таблицами  3. Работа с игровым материалом, картинками  4. Чтение текстов  5. Работа с деформированным текстом  6. Заучивание и проговаривание пословиц, чистоговорок, поговорок, стихов и скороговорок</p>

		6. Скороговорки	
Развитие фонематического восприятия, аналитико-синтетической деятельности и фонематических представлений			
1	<u>Узнавание звука на фоне слога, слова</u>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Поднять руку на заранее обусловленный звук, слог, слово</li> <li>2. Запомнить со слуха и повторить ряд слогов, слов в определённой последовательности</li> <li>3. Запомнить первый названный звук, слог, слово в ряду звуков, слогов, слов</li> <li>4. Игра «Услышь своё имя»</li> <li>5. Удержать в памяти ряды слогов, слов (воспроизведение показом картинок)</li> <li>6. Отхлопать ритмическую структуру слова</li> </ol>	
2	<u>Формирование фонематического анализа</u>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Определить первый звук в слоге, слове</li> <li>2. Определить последний звук</li> <li>3. Назвать все входящие в слово звуки</li> <li>4. Определить количество звуков, слогов, слов</li> <li>5. Назвать звуки по порядку</li> <li>6. Назвать, какой звук стоит перед данным и после него</li> </ol>	
3	<u>Развитие синтетической деятельности</u>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Составить из названных звуков слог, слово</li> <li>2. Игра с мячом «Доскажи словечко»</li> <li>3. Составить из букв разрезной азбуки слово</li> <li>4. Игра «Умный телефон»</li> </ol>	
4	<u>Развитие фонематических представлений</u>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Подобрать слово на заданный звук, слог</li> <li>2. Придумать слово по количеству звуков, слогов</li> <li>3. Подобрать картинки на звук</li> <li>4. Преобразовать слова <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ добавить начальный или конечный звук</li> <li>▪ изменить гласный или согласный</li> <li>▪ назвать слово, в котором звуки расположены в обратном порядке</li> <li>▪ работать с использованием схем (вписать буквы в кружки)</li> <li>▪ разгадать ребусы, шарады</li> </ul> </li> </ol>	
5	<u>Дифференциация смешиваемых звуков (слуховая)</u>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Пересказ различных текстов</li> <li>2. Составление рассказов: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ по опорным словам</li> <li>▪ по сюжетным картинкам</li> <li>▪ на заданную тему</li> <li>▪ придумывание части рассказа</li> </ul> </li> <li>3. Инсценирование сказок</li> <li>4. Работа со сказками-фильмами</li> </ol>	
<b>4-й этап</b>			
<b>Автоматизация и дифференциация звука в самостоятельной речи. Закрепление звука в речи. Работа над следующим звуком</b>			
Работы над чистотой и лёгкостью произношения. Введение звука в самостоятельную речь.			



**Программно-методическое обеспечение коррекционно - образовательного процесса**

<p><b>1.Логопедические технологии формирования произносительной стороны речи</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Полякова М.А. Самоучитель по логопедии. Универсальное руководство. М.: Т.Дмитриева,2012.</li> <li>Спивак Е.Н. Речевой материал для автоматизации и дифференциации звуков у детей 5-7 лет. –М.:издательство ГНОМ, 2012</li> <li>Ткаченко Т.А. Логопедический альбом. –Екатеринбург: ООО «Издательский дом Литур», 2009</li> <li>Дьякова Е.А., Логопедический массаж. – М.: Академия, 2003г.</li> <li>Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения и комплект тетрадей по закреплению произношения звуков у дошкольников. – М.:Гном и Д, 2001г.</li> <li>Ткаченко Т.А. Если дошкольник плохо говорит. –С-П.2000.</li> <li>Развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа. Логопедическая тетрадь. — С-П. 1998</li> <li>Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Формирование звукопроизношения у дошкольников. –М, 1993.</li> <li>Резниченко Т.Б. Ларина О.Д. Говорим правильно (альбомы) – М, 2003 г.</li> <li>Жихарева- Норкина Ю.Б. Домашняя тетрадь для логопедических занятий с детьми: пособие для логопедов и родителей: в 9 вып.:— М.: Гуманитар, изд. центр ВЛАДОС, 2005. — 136 с.: ил. — (Коррекционная педагогика).</li> </ol>
<p><b>2.Технологии формирования слоговой структуры слова</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Агранович З.Е. Логопедическая работа по преодолению нарушения слоговой структуры слов у детей. — С-П.2000</li> <li>Бабина Г.В. Сафонкина Н.Ю. Слоговая структура слова: обследование и формирование у детей с недоразвитием речи. – Книголюб, 2005г.</li> <li>Ткаченко Т.А. Коррекция нарушений слоговой структуры слова. — М.,2001.</li> <li>Большакова С.Е. Преодоление нарушений слоговой структуры слова у детей. Москва: Сфера, 2007.</li> <li>Четверушкина Н.С. Слоговая структура слова: Системный метод устранения нарушений. – М.: ООО «Национальный книжный центр», 2013 –. (Логопедические технологии)</li> <li>Курдвановская Н.В. Ванюкова Л.С. Формирование слоговой структуры слова: логопедические задания. М.: ТЦ Сфера ,2007</li> </ol>
<p><b>3.Технологии обогащения и активизации словарного запаса, формирования грамматического строя речи</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б. Преодоление ЗРР. - М. 1973г.</li> <li>Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду, М.: ГНОМ и Д, 2001г.</li> <li>Теремков Н.Э. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР (4 альбома), - М. ООО «Издательство ГНОМ и Д», 2008г.</li> <li>Ткаченко Т.А. Обогащаем словарный запас: тетрадь. – Екатеринбург: ООО «КнигоМир», 2011</li> <li>Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Тетрадь логопедических заданий. (тетради для разных возрастных групп). - М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010.</li> <li>Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР. – СПб, Детство-Пресс, 2001г.</li> <li>Агранович З.Е. Домашние задания для преодоления лексико-грамматического недоразвития у дошкольников с ОНР. – СПб:</li> <li>Филичева Т.Б.,Чиркина Г.В. Устранение ОНР у детей дошкольного возраста. Практическое пособие М., 2005г.</li> <li>Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Дети с общим недоразвитием речи. — М.2000.</li> <li>Александрова Т. В. Практические задания по формированию грамматического строя речи у дошкольников. — М.2003</li> <li>Лалаева Р.И., Серебрякова Н.В. Коррекция общего недоразвития речи у дошкольников. – С — ПЛ 1999.</li> <li>Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с ОНР. – Дрофа, 2009г.</li> <li>Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников. М., 1990г.</li> </ol>
<p><b>4.Технологии формирования связной речи</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду, М.: ГНОМ и Д, 2001г.</li> <li>Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Тетрадь логопедических заданий. (тетради для разных возрастных групп). - М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010.</li> <li>Арбекова Н.Е. Развиваем связную речь у детей 4—5 лет с ОНР. В 3 альбомах/ Н.Е. Арбекова. — М.: Издательство ГНОМ,</li> </ol>

	<p>2012.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>4. Васильева С.А. Рабочая тетрадь по развитию речи. -М. 2002.</li> <li>5. Коноваленко В.В. Развитие связной речи. (Зима; Осень; Весна) -М.2001</li> <li>6. Коноваленко В.В. Коноваленко СВ. Формирование связной речи и логического мышления у детей старшего дошкольного возраста с ОНР. -М.2003</li> <li>7. Коноваленко ВВ. Коноваленко СВ. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе. -М.1998 г.</li> <li>8. Ткаченко Т. А. Логопедические упражнения для развития речи. -М.2001.</li> <li>9. Ткаченко Т.А. Схемы для составлений дошкольниками описательных и сравнительных рассказов. -М. 1981</li> <li>10. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Устранение ОНР у детей дошкольного возраста. Практическое пособие М., 2005г.</li> <li>11. Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Дети с общим недоразвитием речи. -М.2000.</li> <li>12. Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с ОНР. – Дрофа, 2009г.</li> </ol>
<p><b>5. Логопедические технологии обучения грамоте</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Руканова СП, Бетц Л.Л. Я учусь говорить и читать. (В 3 альбомах для индивидуальной работы) / СП. Цуканова, Л.Л. Бетц. - М. : Издательство ГНОМ и Д, 2006.</li> <li>2. Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Тетрадь логопедических заданий. (тетради для разных возрастных групп). - М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010.</li> <li>3. Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В, Кислова Т.Р. По дороге к азбуке (пособие в 4 частях), М.: Баласс, 2003г.</li> <li>4. Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Дети с общим недоразвитием речи. -М.2000.</li> <li>5. Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с ОНР. – Дрофа, 2009г.</li> <li>6. Ткаченко Т.А. Специальные символы в подготовке детей 4 лет к обучению грамоте. –М., 2000г.</li> <li>7. Ткаченко Т.А. Пиши, читай-ка! Методика ранней грамотности. Рабочая тетрадь. – М.: Эксмо, 2013</li> <li>8. Ткаченко Т.А. Первые прописи. Методика ранней грамотности. – М.: Эксмо, 2013</li> </ol>

